

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении 52-ой городской краеведческой олимпиады школьников

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения 51-ой городской краеведческой олимпиады школьников (далее — Олимпиада), ее организационное и методическое обеспечение, порядок участия в олимпиаде, требования к работам участников, определение победителей и призеров.

1.2. Положение действует на период проведения Конкурса.

1.3. Организаторы мероприятия

Учредитель Олимпиады:

Департамент образования Администрации городского округа Самара (далее Департамент образования)

Организатор Олимпиады:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детско-юношеского туризма и краеведения» городского округа Самара (далее – МБУ ДО «ЦДЮТиК»).

1.4. Цели и задачи мероприятия

Цель Олимпиады:

Поддержка и развитие интереса учащихся к краеведению.

Задачи Олимпиады:

- систематическое изучение истории, культуры, природных условий и ресурсов Самарской области;
- демонстрация и пропаганда лучших достижений учащихся научно-исследовательской краеведческой направленности;
- формирование творческих связей с ВУЗами и музеями города по вопросам краеведения, привлечение общественного внимания к проблемам развития школьного краеведения.

2. Сроки проведения Олимпиады

2.1. Олимпиада проводится в апреле 2026 г. в соответствии с планом:

Сроки	Содержание деятельности
Февраль - март	Для участия в городской краеведческой Олимпиаде необходимо не позднее 15 апреля 2026 г. предоставить в оргкомитет МБУ ДО «ЦДЮТиК» (ул. Арцыбушевская, д. 3 А, каб. №3, тел. 332-69-76, эл. почта — centertur.samara@mail.ru , заявку на участие с указанием конкурса, участников, педагогов, подготовивших участников.. Одновременно проходит сбор творческих проектов.
Апрель	Сроки проведения олимпиады: 26 апреля 2026 г. с 10.00 -открытие Олимпиады - защита творческих работ по направлениям «Биология», «Геология», «География», «Литература и искусство», «История», «Этнография», «Музейные проекты» в Самарском государственном социально-педагогическом университете (ул. Антонова-Овсеенко, 26) ; - конкурс письменных работ по направлениям согласно графика с 20 по 24 апреля 2026 г. , в образовательных учреждениях г.о. Самары (ОУ будут выбраны на момент проведения олимпиады и информационное письмо будет разослано участникам

	олимпиады)
Апрель	27-30 апреля 2026 г. Подведение итогов мероприятия. Итоговый приказ по олимпиаде. Размещение итогов на официальном сайте МБУ ДО «ЦДЮТиК»
Май	Подготовка и рассылка дипломов, сертификатов участникам олимпиады

3. Участники мероприятия

3.1. Для участия допускаются обучающиеся общеобразовательных учреждений, обучающиеся учреждений дополнительного образования.

3.2. Олимпиада проводится в следующих возрастных категориях:

для конкурса письменных работ - средняя – 7 - 9 классы, старшая – 10 - 11 классы.;

для конкурса творческих работ - младшая — 5-6 классы, средняя – 7 - 9 классы, старшая – 10 - 11 классы.

3.3. Участники, принимая участие в Олимпиаде, соглашаются с правилами проведения Олимпиады, изложенными в Положении.

3.4. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Олимпиаде к Организатору.

3.5. Ответственность за содержание предоставленных материалов несут участники Олимпиады. Претензии, связанные с нарушением авторских прав в работах участников, направляются непосредственно лицам, предоставившим материалы.

3.6. Подача материалов на участие в Олимпиаде рассматривается как согласие автора (авторов) на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав участников.

3.7. Участники соглашаются, что результаты их интеллектуальной деятельности за время участия в Олимпиаде могут быть использованы Организаторами по своему усмотрению в некоммерческих целях со ссылкой на автора.

3.8. Участники соглашаются, что за использование Организаторами результатов их интеллектуальной деятельности за время участия в Олимпиаде они не будут претендовать на получение оплаты (вознаграждения) от Организатора за использование таких результатов.

4. Порядок проведения и содержание Олимпиады

4.1. Сроки и формат проведения Олимпиады могут быть изменены в соответствии с эпидемиологической ситуацией в городе, которая будет наблюдаться на период проведения Олимпиады.

4.2. Для проведения Олимпиады создается Оргкомитет из числа сотрудников Центра, задачами которого являются:

- обеспечение проведения Олимпиады в соответствии с настоящим Положением;
- предоставление равных условий для всех участников;
- определение состава экспертного жюри Олимпиады и регламент его работы;
- разработка критериев оценки конкурсных работ участников;
- анализ и обобщение итогов Олимпиады;
- награждение участников Олимпиады.

4.3. В задачи жюри Олимпиады входит:

- проверка конкурсных работ участников Олимпиады;
- присвоение баллов за выполненные задания в соответствии с критериями оценки конкурсных работ;
- определение победителей по итогам Олимпиады.

4.4. Олимпиада проводится по трем конкурсам:

- конкурс письменных работ по направлениям история, археология, литература и искусство, география, геология, биология;
- конкурс творческих работ (проектов) по направлениям история, археология, литература и искусство, этнография, география, геология, биология;
- конкурс музейных проектов - организация музейных мероприятий разных уровней: выставок, викторин, семинаров, уроков мужества, открытых уроков, встреч с интересными людьми, экскурсий и т.д.

Основой для подготовки учащихся служат программа подготовки и методические рекомендации, разработанные оргкомитетом МБУ ДО «ЦДЮТиК» совместно с ведущими учеными-краеведами города.

4.5. Конкурс письменных работ

Из программ, предложенных оргкомитетом городской краеведческой олимпиады для подготовки, формируются блоки заданий, состоящие из пяти вопросов: три вопроса — письменные ответы на вопросы, тест и задание практического характера. Практическое задание по направлению история – мини-эссе на заданную тему, по направлению литература и искусство – анализ стихотворения, по направлению биология – работа с гербарным материалом, по направлению география – работа с контурными картами, по направлению геология – определение пород и минералов.

4.6. Конкурса творческих работ

Проводится в два этапа. 1 этап – отборочный. Жюри проверяет поданные работы и выбирает лучшие для участия на заключительном этапе. 2 этап. Защита творческой работы.

Автор должен обосновать выбор темы исследования, показать ее актуальность и новизну, кратко изложить содержание работы, свой личный вклад в изучение проблемы, охарактеризовать источниковую базу и методы исследования в течение 5 - 7 минут.

4.7. Конкурс музейных проектов

Проводится в два этапа:

1) заочный этап: в оргкомитет сдаются сценарии музейных мероприятий разных уровней: выставок, викторин, семинаров, уроков мужества, открытых уроков, встреч с интересными людьми, экскурсий и т.д.

2) очный этап: защита своего проекта.

4.8. Все представленные работы должны иметь отношение к городу Самара и Самарской области.

4.9. Информация о конкурсе будет размещена на сайте МБУ ДО «ЦДЮТиК» г.о. Самара.

5. Требования к содержанию и оформлению работ участников

5.1. Для участия в конкурсе письменных работ от участников требуется только ручка.

5.2. К творческим работам предъявляются следующие требования:

Выдержка образца оформления титульного листа

52-я городская краеведческая олимпиада

Направление _____

ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА

Тема _____

Ученика (цы) _____ класса

Школы № _____

_____ района

Фамилия, имя (полностью)

Научный руководитель (учитель)
Фамилия, имя, отчество (полностью)

Самара 2026

Текст работы – формат А4, не менее 10 и не более 30 листов, шрифт Times New Roman 14, полуторный интервал, наличие иллюстраций (таблиц, схем, фото, гербариев и т.д. в персонифицированном приложении).

Наличие не менее 5 библиографических источников (либо мотивировка их отсутствия). Правильное оформление литературы в списке (материал располагать по алфавиту фамилии авторов и первых слов работы).

Применение основных теоретических положений, проблем, степень владения научной терминологией.

Грамотность.

Содержание работы должно соответствовать заданной теме, соотноситься с краеведческим аспектом, иметь элементы авторских наблюдений, экспериментов, анализа, обобщений и рекомендаций.

Соблюдение четкого традиционного плана исследования темы: введение, основная часть, заключение.

Работа является творческим трудом одного ученика, проекты, выполненные двумя и более учащимися, к рассмотрению не принимаются. Материалы, участвующие в конкурсе, не возвращаются.

6. Критерии оценки работ

6.1. В конкурсе письменных работ оценки определяются по пятибалльной системе за каждый вопрос. Победителем признается учащийся, набравший большее количество баллов.

6.2. Критерии оценки творческой работы на 1 этапе:

исследовательский характер работы, новизна, актуальность;
использование литературных, научно-справочных источников;
логичность изложения, грамотность;
соответствие работы сформулированной теме;
оформление работы, правильная структура;
наличие иллюстративного ряда.

6.3. Критерии защиты творческой работы:

раскрытие в выступлении основных положений темы;
логичность изложения;
культура речи;
компетентность докладчика, умение отвечать на вопросы;
использование наглядного материала.

7. Подведение итогов Олимпиады

7.1. Подведение итогов Конкурса проводится в соответствии с разработанными критериями.

7.2. Победители получают дипломы Департамента образования.

7.3. Сертификаты участникам подготавливаются на бланках учреждения — организатора.

8. Контакты координаторов Олимпиады

8.1. Функции координаторов Олимпиады осуществляет МБУ ДО «ЦДЮТиК» г.о. Самара.

8.2. Участники олимпиады могут обращаться за консультативной помощью в Центр:

- по адресу: ул. Арцыбушевская, 3а,
- по телефону 332-69-76,

- по электронной почте учреждения centerur.samara@mail.ru.

8.3. Ответственным за организационно-методическое сопровождение участников Олимпиады является сотрудник МБУ ДО «ЦДЮТиК»:
Краевая Светлана Анатольевна, методист, тел. 8927-692-68-48.