

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
"Центр детско-юношеского туризма и краеведения" г.о. Самара



"УТВЕРЖДАЮ"
Директор МБУ ДО
"ЦДЮТик" г.о. Самара
— Лайкова Е.Г.
Приказ №86/1 - од
от «23» июня 2023 г.

Новая редакция программы
принята на основании
решения методического совета
Протокол №7 от 23.06.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *"Самарское краеведение"*

Место реализации: МБОУ Школа №144,
443056, г. Самара, пр. Масленникова, д. 22

Уровень освоения: базовый

Возраст детей: 11 - 16 лет

Срок обучения: 1 год (модульная)

Направленность: туристско-краеведческая

Составитель:
Кудряшова Нина Вячеславовна
педагог дополнительного
образования
nina.kudryashova94@gmail.com,
89370642962

Самара
2023

Введение

Стремительный темп изменения современного общества неизбежно влечёт за собой модернизацию образования, преемственность и непрерывность которого становится одним из ведущих показателей в условиях сегодняшнего дня. При этом остро встаёт вопрос об адекватном подборе методов организации учебного процесса с подрастающим поколением.

Здесь учреждения дополнительного образования оказываются в выигрышной позиции, учитывая возможность применения гибкого подхода к реализации учебного плана, основанного на модульно-блочном принципе подачи нового материала в интерактивной форме с максимальным применением технологии интегрированного обучения.

Модульная дополнительная общеразвивающая программа «Самарское краеведение» (далее – Программа) объединяет в себе 4 узконаправленных модуля (дисциплины), объединённые региональным аспектом. Программа стартового уровня имеет общекультурный характер и направлена на овладение начальными знаниями об истории и культуре Самарского края, его природном наследии. Постигая материал программы, учащиеся определяют роль человека и собственной семьи в развитии города и региона.

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Самарское краеведение» **туристско-краеведческая.**

Актуальность. В стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., призванной определить направление изменений в жизни страны, учитывая особенности и потребности современных детей, указываются четко сформулированные ориентиры. Они заключаются в формировании гармоничной личности, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичности, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом. Сегодня, в условиях массового проникновения в быт граждан России западной культуры и одновременного дефицита исторических и общекультурных знаний у подрастающего поколения, особое внимание необходимо уделять воспитанию чувства патриотизма у детей младшего школьного возраста, закладывая в них понимание личной причастности к великой стране и чувство гордости своим Отечеством.

Новизна. Программа разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания ребёнком индивидуальной образовательной траектории.

Отличительной особенностью программы является интеграция различных образовательных направлений, в том числе применение в краеведческой программе при освоении материала техник декоративно-прикладного творчества.

Педагогическая целесообразность заключается в применяемом на занятиях деятельностном подходе, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путём смены способов организации работы. Тем самым педагог стимулирует познавательные интересы учащихся и развивает их практические навыки.

Воспитательный потенциал программы в том, что у детей воспитываются любовь к родному краю, патриотизм, ответственность за порученное дело, аккуратность, взаимовыручка. В программу включены коллективные практические занятия, развивающие коммуникативные навыки и способность работать в команде. Практические занятия помогают развивать у детей воображение, внимание, творческое мышление, умение свободно выражать свои чувства и настроения, работать в коллективе.

В процессе реализации программы «Самарское краеведение» проводятся мультимедиа-занятия по всем темам образовательной программы. Аудиовизуальная информация, представленная в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), стимулирует непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Информационно-компьютерные технологии позволяют увеличить поток информации по содержанию предмета и методическим вопросам. В ходе занятий используются мультимедийные презентации, различные игры, викторины на историко-краеведческие темы.

Программа ориентирована на выполнение стратегии социально-экономического развития Самарской области, посредством выполнения **единой цели модульной программы** – формирования у обучающихся целостного понимания о родном крае через приобщения к знаниям об истории, культуре, природе и этносах Самарской области. Цели и задачи каждого модуля формулируются отдельно.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 11 – 16 лет.

Высокая способность детей в этот возрастной период быстро овладевать теми или иными видами деятельности (сензитивность) определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития. Им

нравится исследовать все, что незнакомо, они понимают законы последовательности и последствия, имеют хорошее историческое и хронологическое чувство времени, пространства, расстояния. Поэтому интересным для них является обучение через исследование. Ребенок младшего школьного возраста начинает быть самостоятельным, приспосабливается к обществу вне семейного круга. Важно научить ребенка не изолировать себя от сверстников, помогать сопереживать другим людям, быть дружелюбным.

Дети этого возраста очень активны, вместе с тем, не умеют долго концентрировать свое внимание на чем-либо, поэтому важна смена деятельности. На занятиях по программе «Самарское краеведение» подача нового материала чередуется с разгадыванием кроссвордов, играми, викторинами. Включены прогулки, поездки, экскурсии.

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год, объем – 144 часа (4 модуля по 36 часов каждый).

Формы обучения:

- рассказ;
- показ;
- презентация;
- творческая работа.

Формы организации деятельности: групповая.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа. Одно занятие длится 40 минут.

Наполняемость учебных групп: составляет 15-20 человек.

Планируемые результаты

Личностные:

- гражданская идентичность обучающихся;
- чувство любви к родной стране, к её природе, культуре, с интересом к её истории, уважительном отношении к другим странам, народам, их традициям;
- чувство гордости за свою страну и малую родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом; выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
- начальные навыки саморегуляции;
- осознанность в отношении к себе как к индивидуальности и, одновременно, как к члену общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам.

Метапредметные:

Познавательные:

- анализировать информацию;
- преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- выделять главное, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения;
- прогнозировать результат.

Регулятивные:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- конструктивно действовать даже в ситуациях не успеха;
- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале;
- вносить коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогов, товарищей и родителей;
- готовность оценивать свой труд, принимать оценки одноклассников, педагогов, родителей.

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать свою позицию;
- приходить к общему решению в совместной работе (сотрудничать с одноклассниками);
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Предметные результаты.

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном блоке.

Учебный план дополнительной общеразвивающей модульной программы «Самарское краеведение»

№ модуля	Название модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Самара – Куйбышев – Самара: портрет родного города»	36	17	19
2.	«Природа Самарского края»	36	22	14
3.	«Этносы Самарского края»	36	19	17
4.	«Самарская область – сердце России»	36	21	15
	ИТОГО	144	79	65

Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы

Для того чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах, викторинах.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством викторины, интеллектуальной игры или интерактивного занятия.

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 4-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего – учащийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

Формы контроля качества образовательного процесса:

- собеседование,
- наблюдение,
- интерактивное занятие;
- анкетирование,
- выполнение творческих заданий,
- тестирование,
- участие в конкурсах, викторинах в течение года.

Модуль 1: «Самара – Куйбышев – Самара: портрет родного города»

Цель: формирование основ гражданской идентичности школьника через присвоение базовых знаний об историко-культурном наследии родного города.

Задачи:

Обучающие:

- актуализация знаний о Родине как государстве и малой родине как месте своего рождения;
- формирование знаний об этапах развития Самары от крепости до сегодняшних дней.

Развивающие:

- развитие интереса к изучению родного города;
- развитие гражданского самосознания.

Воспитательные:

- воспитание чувства патриотизма;
- формирование уважения к собственной семье.

Предметные ожидаемые результаты

Обучающийся должен знать:

- определение понятий «Родина», «Малая родина»;
- основные исторические периоды развития Самары (оборонительное сооружение, купеческий центр, запасная столица СССР, аэрокосмический центр России);

Обучающийся должен уметь:

- различать и идентифицировать городские градостроительные единицы – улица, площадь, памятники;
- определять на фотопримерах городские архитектурные стили: псевдорусский, модерн, неоклассицизм, деревянное зодчество, конструктивизм, хай-тек.

Обучающийся должен приобрести навык:

- составления элементарного генеалогического древа.

Модуль 1: «Самара – Куйбышев – Самара: портрет родного города»

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Самарская область – наша малая Родина.	1	1	2	Собеседование, наблюдение, анкетирование
2.	История строительства Крепости Самара. Основные вехи в истории города.	1	1	2	Наблюдение, Беседа, творческая работа
3.	Волжская вольница и клад Стеньки Разина.	1	1	2	Интерактивное занятие
4.	Самара – купеческая столица, «Русский Чикаго».	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
5.	Куйбышев – запасная столица Советского Союза.	1	1	2	Наблюдение, беседа, опрос
6.	Как растет город. Улицы родного города и их названия.	1	1	2	Викторина
7.	Площадь – многофункциональное городское пространство.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
8.	Городские памятники – символы города.	1	1	2	Игра-пазл
9.	Архитектурный облик	1	1	2	Наблюдение,

	города.				беседа
10.	Городской пассажирский транспорт – от возникновения до сегодняшних дней.	1	1	2	Наблюдение, беседа
11.	Самара – аэрокосмическая столица.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
12.	Сладкая Самара – визитная карточка города.	1	1	2	Наблюдение, беседа, викторина
13.	Самарская набережная и волжский фасад города.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
14.	Самара – студенческий центр.	1	1	2	Профориентационная игра
15.	Самарское закулисье или театральная Самара.	1	1	2	Тематические сообщения
16.	Город славен своими людьми: выдающиеся горожане.	1	1	2	Наблюдение, беседа, опрос
17.	Моя семья в истории Самары.	1	2	3	Мини-проект «Генеалогическое древо»
18.	Итоговое занятие.	-	1	1	Викторина
Итого:		17	19	36	

Содержание программы

Модуль 1: «Самара – Куйбышев – Самара: портрет родного города»

Тема 1. Вводное занятие. Моя малая родина. Понятия «малая родина», «Родина». Мой край на карте Родины.

Теория: знакомство с трактовками определений «Родина», «малая родина». Самара и Самарская область как малая родина; расположение региона на карте России.

Практика: работа с контурными картами – расположение Самарской области на карте России, Самары – на карте области.

Тема 2. История строительства Крепости Самара. Основные вехи в истории города.

Теория: Основание Самары князем Г.О. Засекиным; назначение города-крепости; визуализация объекта по словесному описанию и рисунку А.Олеария. Тезисное знакомство с основными историческими периодами: оборонительное сооружение, купеческий центр, запасная столица СССР, аэрокосмический центр России.

Практика: творческая работа «Крепость Самара».

Тема 3. Волжская вольница и клад Стеньки Разина.

Теория: знакомство с периодом бытования на Самарской земле волжского казачества (XVI-XVIII века). Жизненный уклад и роль казачества в государстве. Волжские атаманы Богдан Барбоша, Иван Кольцо, Матвей Мещеряк, Ермак Тимофеевич, Стенька Разин.

Практика: интерактивное занятие-игра «В поисках клада Стеньки Разина».

Тема 4. Самара – купеческая столица, «Русский Чикаго».

Теория: трактовка понятия «купец»; знакомство с жизнедеятельностью и вкладом в развитие города выдающихся Самарских купцов: Шихобаловых, Субботных, Курлиных, К.П. Головкина, Соколовых и пр. Знакомство с дореволюционными промышленными предприятиями на примере Самарской городской электростанции, макаронной фабрики О.К. Кеницера.

Практика: аппликация из макарон.

Тема 5. Куйбышев – запасная столица Советского Союза.

Теория: историческое событие – эвакуация столицы СССР в период Великой Отечественной войны в Куйбышев. Приезд президиума Верховного совета, дипломатов и послов, творческой интеллигенции; эвакуация заводов. Производство штурмовиков Ил-2, истребителей МиГ-3.

Практика: контроль знаний в форме беседы, опроса.

Тема 6. Как растет город. Улицы родного города и их названия.

Теория: Тенденция развития города вдоль Волги и между рек Самара и Сок; административное деление областного центра; понятия «район», «улица»; знакомство с новыми микрорайонами. Знакомство с историческими и современными наименованиями улиц города.

Практика: тематическая викторина по названиям улиц.

Тема 7. Площадь – многофункциональное городское пространство.

Теория: определение термина «площадь», история возникновения площадей и их функционал. Знакомство с площадями Самары. Соотнесение площадей и городских районов. Достопримечательности на площадях.

Практика: творческая работа «Новый облик Крымской площади» или «Какой должна быть площадь им. Д.И. Козлова?»

Тема 8. Городские памятники – символы города.

Теория: что такое памятник и их разновидности. Выборочное знакомство с городскими памятниками – идеей возникновения, историей создания, авторами (Г.Засекину, дяде Стёпе, П.В. Алабину, монумента Слава Труда, Буратино, картине «Бурлаки на волге», Д.Д. Шостаковичу и пр.)

Практика: игра-пазл «Памятники Самары».

Тема 9. Архитектурный облик города.

Теория: знакомство с понятием «архитектурный стиль» и особенностями представленных в историческом центре города стилей на примере зданий: Академического драматического театра (псевдорусский), дома купца Поплавского (деревянное зодчество), гостиницы «Бристоль-Жигули» (модерн), главного корпуса Самарского областного художественного музея (неоклассицизм), фабрики-кухни (конструктивизм), железнодорожного вокзала (хай-тек).

Практика: рефлексивная беседа с применением наглядных пособий.

Тема 10. Городской пассажирский транспорт – от возникновения до сегодняшних дней.

Теория: знакомство с понятием «городской пассажирский транспорт». История конки, первого трамвая, автобуса, троллейбуса. Феномен самарского метро. Электричка, водный трамвайчик и водное такси как разновидности городского пассажирского транспорта.

Практика: рефлексивная беседа с применением наглядных пособий.

Тема 11. Самара – аэрокосмическая столица.

Теория: История формирования в Куйбышеве конструкторского бюро и развития ракетостроения. С.П. Королёв и Д.И. Козлов – их вклад в развитие отечественного ракетостроения. Ракеты-носители «Восток» и «Союз». Взаимосвязь Куйбышева – Самары с космонавтами. Самара – аэрокосмическая столица.

Практика: конструирование из бумаги «Ракета».

Тема 12. Сладкая Самара – визитная карточка города.

Теория: история развития кондитерской промышленности с дореволюционных времён («паровая фабрика конфет, шоколада и чайных печений» Александра Алексеевича Савинова, фабрика кондитерских товаров А.И. Гребезова, Куйбышевская кондитерская фабрика, шоколадная фабрика «Россия», кондитерская фабрика «Самарский кондитер», кондитерская фабрика «Добрые вести». Самарское мороженое. Самарский БКК).

Практика: тематическая викторина.

Тема 13. Самарская набережная и волжский фасад города.

Теория: история береговой зоны реки Волги в Самаре как торговой территории в дореволюционный период и облагороженной зоны отдыха в настоящее время. Проектировка и поэтапное строительство (с 1939г. по 1986г.). Реконструкция Самарской набережной. Набережная – место для развития массового спорта и семейного отдыха. Самарские пляжи – город-курорт.

Практика. Творческая работа «Мой любимый уголок набережной»

Тема 14. Самара – студенческий центр.

Теория: среднее специальное, среднее техническое и высшее образование – где чему учат? Знакомство с историей высшего образования в Самаре, старейшими вузами их историей (СГСПУ, СГМУ, СГТУ). Важнейший научно-образовательный центр – Самарский университет им. С.П. Королёва.

Практика: профориентационная игра «Я бы строить дом пошёл, пусть меня научат...»

Тема 15. Самарское закулисье или театральная Самара.

Теория: история самарских театров: Самарский академический драматический театр им. М.Горького, Самарский академический театр оперы и балета, Самарский театр кукол. Специфика репертуара. Выдающиеся режиссёры и актёры.

Практика: тематическое сообщение «Мой любимый театр», «Мой любимый спектакль».

Тема 16. Город славен своими людьми: выдающиеся горожане.

Теория: Их нужно знать: краткая биография и вклад в историю К.К. Грота, А.Н. Толстого, В.Г. Каркарьяна, А.Я. Басс, Н.Д. Кузнецова, М.А. Киселёва и др.

Практика: рефлексивная беседа, выборочно – тематические сообщения.

Тема 17. Моя семья в истории Самары.

Теория: знакомство с понятиями «семья», «члены семьи», «генеалогическое древо», с правилами составления элементарной родословной.

Практика: составление генеалогического древа, презентация мини-проектов.

Тема 18. Итоговое занятие.

Практика: викторина.

Модуль 2: «Природа Самарского края»

Цель: сформировать у обучающихся понимание об уникальности природы родного края.

Задачи:

Обучающие:

- формирование знаний об основных климатических зонах и уникальных памятниках природы Самарской области;
- формирование базовых представлений об особоохраняемых природных зонах Самарской области
- расширить знания обучающихся о природном и растительном мире Самарской области.

Развивающие:

- развитие стремления к самостоятельному познанию природных памятников Самарского региона;
- развитие наблюдательности.

Воспитательные:

- воспитание экологической культуры;
- формирование ответственности за будущее планеты.

Предметные ожидаемые результаты

Обучающийся должен знать:

- характерные особенности климатического зонирования на территории Самарской области;
- особоохраняемые природные зоны Самарского края;
- представителей редких реликтовых (древних) представителей местной флоры и фауны;

Обучающийся должен уметь:

- определять на карте области территориальное расположение особоохраняемых природных зон;
- определять по фотографии животных Самарского края, в том числе, занесённых в Красную книгу.

Обучающийся должен приобрести навык:

- составления гербария.

Модуль 2: «Природа Самарского края»

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Природа Самарской области – разнообразие	2	1	3	Работа с контурной

	природных зон. Средне-Волжский комплексный биосферный резерват.				картой
2.	Особоохраняемые природные зоны: классификация, сходство и различие	1	-	1	Наблюдение, беседа
3.	Самарская Лука – уникальное природное творение. Экотуризм.	2	1	3	Игра-лото
4.	Загадочные и сверхъестественные явления на Самарской Луке.	1	-	1	Наблюдение, Беседа
5.	Бузулукский бор – лес среди степей.	1	1	2	Творческая работа
6.	Памятники природы регионального значения.	1	-	1	Наблюдение, Беседа
7.	«Рачейские Альпы» и «Рачейский лабиринт».	1	1	2	Творческая работа
8.	Муранские памятники природы	1	-	1	Наблюдение, Беседа
9.	Природные объекты Серноводский шихан и Шунгутский водопад, пещера Братьев Грече.	1	1	2	Рефлексивная беседа
10.	Древности Самарского края.	1	1	2	Творческая работа
11.	Растения Самарского края.	2	2	4	Творческая работа
12.	Гербарий – что это такое?	1	1	2	Творческая работа
13.	Реки и озёра Самарского края.	2	1	3	Рефлексивная беседа
14.	Животный мир родного края.	5	3	8	Мультимедийная игра
15.	Итоговое занятие	-	1	1	Викторина

	Итого:	22	14	36	
--	---------------	-----------	-----------	-----------	--

Содержание программы

Модуль 2: «Природа Самарского края»

Тема 1. Природа Самарской области – разнообразие климатических зон. Средне-Волжский комплексный биосферный резерват.

Теория: знакомство с такими природными зонами Самарской области, как: степь, лесостепь, тайга. Рельеф местности и климат. Знакомство с понятием Средне-Волжский комплексный биосферный резерват.

Практика: работа с контурной картой – выделение природных зон.

Тема 2. Особоохраняемые природные зоны: классификация, сходство и различие.

Теория: знакомство с понятиями «заповедник», «национальный парк» «памятник природы»; разъяснение их функционала. Сходство и различие Национального парка «Самарская Лука» и Жигулёвского заповедника им. И.И. Спрыгина; территориальное деление.

Тема 3. Самарская Лука – уникальное природное творение. Экотуризм.

Теория: Своеобразие течения реки волги – излучина. Жигулёвские горы – история возникновения и изменения. Природные и историко-культурные объекты Самарской Луки – экскурсионные и туристские маршруты.

Практика: игра-лото «Самарская Лука».

Тема 4. Загадочные и сверхъестественные явления на Самарской Луке.

Теория: загадочные свечения над Самарской Лукой, миражи и фата-моргана, оледеневшие животные, места силы, «параллельные миры».

Тема 5. Бузулукский бор – лес среди степей.

Теория: Национальный парк «Бузулукский бор» – достояние Самарской и Оренбургской областей. История возникновения, природные достопримечательности; вековые сосны; дендросад. Лаборатория по изучению приживаемости различных видов растений.

Практика: творческая работа – аппликация «Сосна» в различных техниках декоративно-прикладного творчества.

Тема 6. Памятники природы регионального значения.

Теория: выборочное знакомство с памятниками природы регионального значения («Генковские лесополосы», «Сестринские окаменелости», «Ковыльная степь», «Соколы горы», «Графское озеро», «Бобровое озеро», «Гора Лысая», «Царёв курган» и др.): месторасположения, особенности природы и влияния человека.

Тема 7. «Рачейские Альпы» и «Рачейский лабиринт».

Теория: каменный лес и каменный лабиринт: природа возникновения, возраст, особенности. Туристская привлекательность.

Практика: творческая работа – создание лабиринта своими руками из природных материалов в технике «аппликация».

Тема 8. Муранские памятники природы.

Теория: Муранский бор – реликтовая тайга; Усинский залив и Муранские озёра. Муранские брусничники – уникальное для Самарской области природное явление.

Тема 9. Природные объекты: Серноводский шихан и Шунгутский водопад, пещера Братьев Грехе.

Теория: определение термина «шихан», природное своеобразие склонов Серноводского шихана. Редкое в Самарской области природное явление – водопад. Особенность Шунгутского водопада. Образование природных пещер; структура Пещеры братьев Грехе, стоянка древнего человека; легенда о наименовании пещеры.

Практика: рефлексивная беседа.

Тема 10. Древности Самарского края.

Теория: знакомство с природными явлениями «Бруснянские окаменелости», «Триасовые окаменелости на Малом Кинеле», «Юрские ящурки Сызранского района». Определение терминов «аммонит» и «белимнит».

Практика: творческая работа – изготовление фигуры динозавра в технике оригами.

Тема 11. Растения Самарского края.

Теория: знакомство с понятием «Эндемик». Многообразие растительного мира Самарской области. Краснокнижные виды растений.

Практика: творческая работа – создание коллективного альбома детских рисунков «Редкие растения Самарской области».

Тема 12. Гербарий – что это такое?

Теория: определение термина «гербарий». Технология создания гербария: подходящие растения, условия для просушки растений, распределение трав в альбоме, оформление собрания.

Практика: творческая работа – создание гербария.

Тема 13. Реки и озёра Самарского края.

Теория: Волга, Самара, Сок, Кондурча, Кинель – регионально значимые реки Самарского края: значимость, судоходность, водный ресурс; видовое разнообразие рыб. «Живая» и «мертвая» вода – Чёрное и голубое озеро; Серное озеро. Полезные свойства озёр Сергиевского района.

Практика: рефлексивная беседа.

Тема 14. Животный мир родного края.

Теория: Звери и птицы Самарского края, хищники и травоядные. Рукокрылые. Насекомые. Пресмыкающиеся. Животные, занесённые в Красную книгу. Реликтовые животные.

Практика: мультимедийная игра «Угадай животное», коллективная творческая работа – коллаж «Животный мир Самарского края».

Тема 15. Итоговое занятие.

Практика: викторина.

Модуль 3: «Этносы Самарского края»

Цель – овладение обучающимися начальными знаниями по этнографии в процессе знакомства с особенностями культуры, традициями наиболее многочисленных этносов Самарского края.

Задачи:

Обучающие:

- получение начальных знаний о жизни народов Самарской области;
- знакомство с особенностями культурных и национальных традиций многочисленных этносов Самарского края – русских, татар, чувашей и мордвы.

Развивающие:

- развитие познавательного интереса к изучению национального многообразия Самарской области;
- развитие личностных качеств – самостоятельности, ответственности, наблюдательности, активности, аккуратности.

Воспитательные:

- воспитание любви к Родине;
- воспитание толерантного отношения к народам, живущим в Самарской области.

Предметные ожидаемые результаты:

Учащийся должен знать:

- правила народных игр;
- основные традиционные народные праздники;
- основные различия в традициях бытового уклада наиболее многочисленных народностей Самарской области.

Учащийся должен уметь:

- идентифицировать народность по традиционным костюмам, обрядовым праздникам, фольклору;
- работать с печатными источниками информации.

Учащийся должен иметь навык проведения традиционных народных игр.

**Модуль 3: «Этносы Самарского края»
Учебно-тематический план**

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Национальности, населяющие Самарскую область.	2	1	3	Фотовикторина
2.	Устройство быта наших предков. Изба снаружи и внутри.	2	1	3	Творческая работа
3.	Культура и традиции русского народа	2	1	3	Творческая работа
4.	Культура и традиции татарского народа	2	1	3	Творческая работа
5.	Культура и традиции чувашского народа	2	1	3	Рефлексивная беседа
6.	Культура и традиции мордовского народа	2	1	3	Фотовикторина
7.	Народные приметы	1	1	2	Игра-аукцион
8.	Традиционные народные ремёсла. Аутентичный самарский сувенир.	2	2	4	Творческая работа
9.	Фольклор народов Самарской области.	2	4	6	Интерактивное занятие
10.	Национальные народные игры.	2	2	4	Проведение игр
11.	Итоговое занятие	-	2	2	Интерактивное занятие
Итого:		19	17	36	

**Содержание программы
Модуль 3: «Этносы Самарского края»**

Тема 1. Национальности, населяющие Самарскую область.

Теория: Национальный состав Самарской области. Его формирование и современное состояние. Наиболее многочисленные этносы Самарского края. Перепись населения. Языковые группы народов Самарского края.

Практика: фотовикторина.

Тема 2. Устройство быта наших предков. Изба снаружи и внутри.

Теория: разновидности национальных жилищ (на примере 3-4 этносов). Внешнее и внутренне убранство. Жилые и подсобные помещения. Домашняя утварь и её применение.

Практика: творческая работа «Мой дом – моя крепость».

Тема 3. Культура и традиции русского народа.

Теория: Традиционная кухня. Костюм. Праздники годового цикла.

Практика: Творческая работа – сочинение и разучивание колядок.

Тема 4. Культура и традиции татарского народа.

Теория: Традиционная кухня. Костюм. Праздники годового цикла.

Практика: Творческая работа: аппликация «Сапожок».

Тема 5. Культура и традиции чувашского народа.

Теория: Традиционная кухня. Костюм. Праздники годового цикла.

Практика: рефлексивная беседа.

Тема 6. Культура и традиции мордовского народа.

Теория: Традиционная кухня. Костюм. Праздники годового цикла.

Практика: фотовикторина «Национальные костюмы».

Тема 7. Народные приметы.

Теория: знакомство с наиболее распространёнными приметами русского, татарского, чувашского и мордовского народов. Взаимосвязь с природными явлениями. Аналогии.

Практика: игра-аукцион «Кто больше?».

Тема 8. Традиционные народные ремёсла. Аутентичный самарский сувенир.

Теория: знакомство с ткачеством, резьбой по дереву, плетением из лозы; росписью по дереву – предприятием «Жигулёвская фабрика художественных изделий», гончарным делом. Филейно-гипюрная вышивка, глиняная игрушка и аппликация из соломки – аутентичный самарский сувенир.

Практика: творческая работа – изготовление самарского сувенира в технике аппликация.

Тема 9. Фольклор народов Самарской области.

Теория: Жанры фольклора: пословицы, загадки. Устное народное творчество. Былины, песни, частушки. Знакомство и изучение сказок, легенд, пословиц и народных игр.

Практика: интерактивное занятие.

Тема 10. Национальные народные игры.

Теория: знакомство с традиционными играми русского, татарского, чувашского и мордовского народов. Выявление схожих игр.

Практика: проведение различных национальных игр.

Тема 11. Итоговое занятие.

Практика: интерактивное занятие «Пёстрый край».

4 Модуль «Самарская область – сердце России»

Цель: освоение и присвоение учащимися знаний об истории и современности Самарской области, её важнейших структурных элементах и региональных брендах.

Задачи:

Обучающие:

- формирование знаний об исторической ретроспективе создания и развития Самарской области;
- привитие понимания о структурном административном делении Самарской области;
- формирование знаний о выдающихся объектах и событиях региона.

Развивающие:

- развитие любознательности и стремления к самосовершенствованию;
- развитие творческих способностей.

Воспитательные:

- формирование чувства гордости за свою малую родину;
- воспитание готовности действовать в интересах Родины.

Предметные ожидаемые результаты

Обучающийся должен знать:

- историю создания и этапы развития Самарской области;
- символику Самарской области и областного центра;
- наименование городов, входящих в состав Самарской области и количество сельских районов;
- яркие особенности Самарского края.

Обучающийся должен уметь:

- определять на карте Самарской области местонахождения городов;
- выделять значимые направления развития Самарской области.

Обучающийся должен приобрести навык:

- работы в команде.

4 Модуль «Самарская область – сердце России»

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Самарская губерния – Самарская область: вехи развития.	1	1	2	Игра-пазл
2.	Что даёт наш край стране?	3	1	4	Рефлексивная беседа

	Промышленность и сельское хозяйство Самарской области.				
3.	Малые и большие города Самарской области: история и развитие.	5	1	6	Беседа, тематические сообщения
4.	Самарская область – транспортный узел России.	2	1	3	Игра-путешествие
5.	Футбол на самарской земле: вчера, сегодня, завтра.	1	1	2	Творческая работа
6.	Событийный туризм в Самарской области.	2	2	4	Творческая работа
7.	Самарская область – инновационный центр.	1	1	2	Творческая работа
8.	Григорий Журавлёв – удивительный человек.	1	1	2	Рефлексивная беседа
9.	С.Алексеевка – родина «девяти журавлей».	1	1	2	Рефлексивная беседа
10.	Богатырская Слобода – древняя Русь на Самарской земле.	1	1	2	Творческая работа
11.	«Аленький цветочек» на Самарской земле	1	1	2	Мультимедийная игра
12.	Музеи Самарской области.	2	1	3	Викторина
13.	Итоговое занятие	-	2	2	Игра «Краеведческий брейн-ринг»
Итого:		21	15	36	

Содержание программы 4 Модуль «Самарская область – сердце России»

Занятие 1. Самарская губерния – Самарская область: вехи развития.

Теория: история создания Самарской губернии, её географические границы и административное деление. Преобразование губернии в область.

Практика: игра-пазл «Самарская область»

Занятие 2. Что даёт наш край стране? Промышленность и сельское хозяйство Самарской области.

Теория: Самарская область – индустриальный край: автомобильное производство; газо- и нефтедобыча, переработка, транспортировка; самарские подшипники, Кинель-Черкасский кирпичный завод, энергетический комплекс Самарской области. Сельское хозяйство: растениеводство (выращивании зерновых, масличных и кормовых культур, картофеля, овощей и плодово-ягодной продукции); животноводство (разведение крупного рогатого скота, свиноводство, овцеводство и птицеводство).

Практика: рефлексивная беседа.

Занятие 3. Малые и большие города Самарской области: история и развитие.

Теория: История возникновения и развития Тольятти, Чапаевска, Кинеля. Достопримечательности и традиции.

Практика: индивидуальные сообщения по остальным городам по схеме «история – достопримечательности – традиции». Беседа.

Занятие 4. Самарская область – транспортный узел России.

Теория: История судоходства на Самарской земле от пристани до речного вокзала. Самара – порт пяти морей. Самаро-Златоустовская железная дорога – родоначальник Куйбышевской железной дороги, Императорский железнодорожный мост, Самара – мощный железнодорожный узел. Аэропорт Самара – воздушные ворота международного класса.

Практика: рефлексивная игра-путешествие

Занятие 5. Футбол на самарской земле: вчера, сегодня, завтра.

Теория: Дореволюционные корни Самарского футбола. Как зарождалась команда «Крылья Советов». Выдающиеся игроки. Пляжный футбол. Развитие футбола на Самарской земле: Академия футбола имени Ю.Коноплёва, футбольные комплексы «РФЛ Арена». Мундиаль и стадион «Самара-Арена»

Практика: творческая работа «Эмблема «Самарский регион – за развитие футбола».

Занятие 6. Событийный туризм в Самарской области.

Теория: история и традиции Грушинского фестиваля авторской песни, Жигулёвской кругосветки, Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья» и фестиваля «Сызранский помидор», Праздника вишневого пирога, Турнира исторических боевых искусств «Кубок Древнего мира», Фестиваля цветов и др.

Практика: творческая работа «Я хотел бы побывать на...»

Занятие 7. Самарская область – инновационный центр.

Теория: Технопарк в сфере высоких технологий «Жигулёвская долина» и центры молодёжного инновационного творчества – что это и зачем? Идея создания, глобальные планы и перспективы. Детский технопарк «Кванториум»; молодёжный форум «iВолга».

Практика: творческая работа «Мой суперпроект будущего»

Занятие 8. Григорий Журавлёв – удивительный человек.

Теория: История жизни уникального человека – иконописца Григория Журавлёва, который от рождения был без рук и без ног. Знакомство с семьёй, малой родиной, его жизненными идеалами и нерукотворными работами. Церковь Троицы Живоначальной в с.Утёвка Нефтегорского района Самарской области.

Практика: рефлексивная беседа.

Занятие 9. С.Алексеевка – родина «девяти журавлей».

Теория: История семьи Володичкиных: ратный подвиг братьев на фронте и тихий подвиг матери вдали от сражений. Мемориал в п. Алексеевка (г. Кинель).

Практика: рефлексивная беседа.

Занятие 10. Богатырская Слобода – древняя Русь на Самарской земле.

Теория: Духовно-культурный кремль «Богатырская Слобода»: идея, история создания, уклад; месторасположение. «Богатырская Слобода» - всероссийский центр развития Святорусского Богатырства: возрождение древнерусских боевых искусств, русской национальной физической культуры, массовых народных оздоровительных видов спорта и ярких красочных состязаний для всех возрастов. Международный Национальный Праздник Русского Рукопашного Боя «Богатырская Силушка».

Практика: творческая работа «Русский богатырь».

Занятие 11. «Аленький цветочек» на Самарской земле

Теория: История рода Аксаковых на Самарской земле. Имение в с.Знаменское Бугурусланского уезда Самарской губернии – родина сказки «Аленький цветочек». Г.С. Аксаков – седьмой самарский губернатор; его дочь Оленька – любимая внучка, которой С.Т. Аксаков посвятил сказку «Аленький цветочек». Проект «Аленький цветочек» в Самаре.

Практика: мультимедийная игра в поисках «Аленького цветочка».

Занятие 12. Музеи Самарской области.

Теория: рассказ о музейном комплексе в с. Ширяево, Парковом комплексе истории техники имени К. Г. Сахарова, Музее АвтоВАЗа, Центре исторического моделирования «Древний мир», Музее-театре «Жигулёвская сказка».

Практика: викторина

Занятие 13. Итоговое занятие.

Практика: игра «Краеведческий брейн-ринг».

Обеспечение программы

Методическое обеспечение

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого
- ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося;
- принцип системности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

Методы работы:

- *словесные методы:* рассказ, беседа, сообщения – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;
- *наглядные методы:* презентации, демонстрации рисунков, плакатов, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей. «Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются»(К.Д. Ушинский);
- *практические методы:* изготовление рисунков, аппликаций. Данные методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Сочетание словесного и наглядного методов учебно-воспитательной деятельности, воплощённых в форме рассказа, беседы, творческого задания, позволяют психологически адаптировать ребёнка к восприятию материала,

направить его потенциал на познание истории родного края, расширению кругозора.

Занятие состоит из следующих структурных компонентов:

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;
2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;
3. Постановка цели занятия перед учащимися;
4. Изложение нового материала;
5. Практическая работа;
6. Обобщение материала, изученного в ходе занятия;
7. Подведение итогов;
8. Уборка рабочего места.

Материально-техническое оснащение программы

Для проведения теоретических занятий необходимы:

- учебный кабинет;
- компьютер;
- проектор.

Для практических занятий необходимы:

- цветная бумага, картон;
- канцелярские принадлежности;
- карандаши, краски,
- альбом для рисования.

Список литературы:

1. Алексушин, Г. В. Самара, улица Дворянская [Текст] / Г.В. Алексушин, А.А. Буданова. – Самара: Офорт, 2009. – 747 с.
2. Барашков, В.Ф. Топонимика Самарского края [Текст] / В.Ф. Барашков, Э.Л. Дубман, Ю.Н. Смирнов.- Самара: «Самарский университет»,1996 г.- 192
3. Барашков, В.Ф. Топонимика Самарской Луки [Текст] / В. Ф. Барашков,
4. Э.Л. Дубман, Ю.Н.Смирнов. – Самара: Полдень XXII век, 1996.
5. Веселовский, С.Б. Древнерусские имена, прозвища и фамилии [Текст] / С.Б. Веселовский.- Изд-во: Наука, 1974г.
6. Горбаневский, М. Иван да Марья. Рассказы о русских именах, отчествах, фамилиях, прозвищах, псевдонимах: книга для чтения с коммент. и рус.-нем. слов. [Текст] / М.Горбаневский. – М., 1988

7. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А.М.Кондаков, В.А. Тишков.– М.: Просвещение, 2010. – 24 с.
8. Жемчужины Жигулей. [Текст] / составитель С. Кузьменко. – Куйбышев: Куйбышевское книжное издательство, 1974 г.- 112с.
9. Жигули. Почему они уникальны? [Текст] / Методическое пособие. – Самара, 2006. – 56 с.
- 10.Завальный, А.Н. Государственные символы Самарской области [Текст] / А.Н. Завальный, В.Н. Зинченко, В.С. Мокрый.-Самара, 1999.
- 11.Поделки из природного материала [Текст] / автор-составитель О. В. Белякова. – М: АСТ. 2009.
- 12.Буйлова, Н. Как организовать дополнительное образование в школе [Текст] Практическое пособие / Л.Н.Буйлова. – М., 2005
- 13.Муханов, И. Жигулёвские сказки. [Текст] / Муханов И. Выпуск 1. Самара, 1993.
- 14.Муханов, И. Жигулёвские сказки. [Текст] / Муханов И. Выпуск 2. Самара, 1994.
- 15.Официальный сайт администрации ГО Самара [Электронный ресурс] / Электронные данные. – <http://www.city.samara.ru> (дата обращения 13.12.15)
- 16.Официальный сайт СОИКМ им. П.В. Алабина [Электронный ресурс] / Электронные данные. – <http://www.alabin.ru> (дата обращения 01.02.16)
- 17.Электронная версия журнала «Самарская Лука» [Электронный ресурс] / Электронные данные. – <http://www.samluka.ru>(дата обращения 01.02.16)
- 18.Сайт Оригами из бумаги [Электронный ресурс] / Электронные данные.- <http://origami-paper.ru/> (дата обращения 01.02.16)
- 19.Славянские куклы – обереги [Электронный ресурс] / Электронные данные. – <http://www.winalite.cc/oberejnie-kukli.html> (дата обращения 01.02.16)
- 20.Поделкино [Электронный ресурс] / Электронные данные.- <http://podelkino.com/tag/podelki-iz-nitok/> (дата обращения 01.02.16)
- 21.Страна мастеров [Электронный ресурс] / Электронные данные.- <http://stranamasterov.ru/> (дата обращения 01.02.16)
- 22.Самарская областная универсальная научная библиотека [Электронный ресурс] / Электронные данные. – <http://library.samara.ru> (дата обращения 01.02.16)

23. Новости Самары [Электронный ресурс] Губернский портал
Самара.ру <http://www.samara.ru/history/indexru> (дата обращения
01.02.16)